

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN HISTORIA DEL ARTE

Código 110202

NIVEL Y SIGLA	NOMBRE DEL CURSO	HORAS				REQUISITOS	CORREQUISITOS	CRÉDITOS
		T	P	L	TP			
PRIMER AÑO								
I CICLO								
EG-I	CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES I	-	-	-	-	---	---	6
EG-	CURSO DE ARTE	-	-	-	-	---	---	2
EF-	ACTIVIDAD DEPORTIVA	-	-	-	-	---	---	0
AP-6019	INTRODUCCIÓN AL ARTE I	3	1	-	-	---	---	3
F-1014	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA	4	-	-	-	---	---	3
OPT-	OPTATIVO DE TALLER DE MATERIAL	-	-	-	-	---	---	3
							SUBTOTAL	17
II CICLO								
EG-II	CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES II	-	-	-	-	EG-I	---	6
AP-6020	INTRODUCCIÓN AL ARTE II	3	1	-	-	AP-6019	---	3
AT-1109	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA	3	1	-	-	---	---	4
AP-9027	TEORÍA DEL ARTE I	-	-	-	4	---	---	3
AP-9007	MITOLOGÍA EN EL ARTE	3	1	-	-	AP-6019	---	3
							SUBTOTAL	19
SEGUNDO AÑO								
III CICLO								
AP-9006	ARTE ANTIGUO	3	1	-	-	AP-6020	---	3
HA-1013	HISTORIA ANTIGUA	4	-	-	-	---	---	4
F-1008	FILOSOFÍA CLÁSICA	4	-	-	-	---	---	3
AP-9021	ARTE PRECOLOMBINO	-	-	-	4	AP-6020	---	3
HA-2005	HISTORIA ANTIGUA DE AMÉRICA (PRECOLOMBINA)	4	-	-	-	---	---	4
							SUBTOTAL	17

Según resolución VD-11138-2019

NIVEL Y SIGLA	NOMBRE DEL CURSO	HORAS				REQUISITOS	CORREQUISITOS	CRÉDITOS
		T	P	L	TP			
IV CICLO								
AP-9010	TEORÍA DEL ARTE II	3	1	-	-	AP-9027	---	3
F -1012	FILOSOFÍA MEDIEVAL	4	-	-	-	F -1008	---	3
AP-9009	ARTE MEDIEVAL	3	1	-	-	AP-9006	---	3
HA-2003	HISTORIA MEDIEVAL	4	-	-	-	---	---	4
AP-1049	ARTE PRECOLOMBINO DE COSTA RICA	4	-	-	-	AP-6020	---	3
							SUBTOTAL	16
TERCER AÑO								
V CICLO								
HA-3014	HISTORIA MODERNA	4	-	-	-	---	---	4
AP-9003	SEMIÓTICA DEL ARTE	3	1	-	-	AP-9010	---	3
AP-9012	ARTE DEL RENACIMIENTO	3	1	-	-	AP-9009	---	3
OPT-	OPTATIVO DE IDIOMA	-	-	-	-	---	---	2
F -1009	FILOSOFÍA MODERNA	4	-	-	-	F-1012	---	3
RP-	REPERTORIO	-	-	-	-	---	---	3
							SUBTOTAL	18
VI CICLO								
AP-9004	LECTURA Y ANÁLISIS DE LA IMAGEN	3	1	-	-	AP-9003	---	3
SR-I	SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL I	-	-	-	-	EG-II	---	2
AP-9008	LECTURA DIRIGIDA I	3	1	-	-	AP-6020	---	3
HA-3013	HISTORIA COLONIAL DE AMÉRICA LATINA	4	-	-	-	---	---	3
AP-9015	ARTE BARROCO	3	1	-	-	AP-9012	---	3
AP-1026	ARTE LATINOAMERICANO I	4	-	-	-	AP-6020	---	3
							SUBTOTAL	17

Según resolución VD-11138-2019

NIVEL Y SIGLA	NOMBRE DEL CURSO	HORAS				REQUISITOS T P L TP	CRÉDITOS	
		CORREQUISITOS						
CUARTO AÑO								
VII CICLO								
AP-1050	ICONOGRAFÍA	3	1	-	-	AP-9004	---	4
AP-9017	ARTE DEL SIGLO XIX	3	1	-	-	AP-9015	---	3
AP-9011	LECTURA DIRIGIDA II	3	1	-	-	AP-9008	---	3
HA-4000	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	4	-	-	-	---	---	4
OPT-	OPTATIVO ESPECÍFICO	-	-	-	-	---	---	3
SR-II	SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL II	-	-	-	-	SR-I	---	2
							SUBTOTAL	19
VIII CICLO								
AP-9019	ARTE COSTARRICENSE	3	1	-	-	AP-6020	---	3
F -1010	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	4	-	-	-	F -1009	---	3
OPT-	OPTATIVO ESPECÍFICO	-	-	-	-	---	---	3
AP-9014	LECTURA DIRIGIDA III	3	1	-	-	AP-9011	---	3
AP-9005	MUSEOLOGÍA	3	1	-	-	AP-6020	---	3
AP-9020	HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XX I	3	1	-	-	AP-9017	---	3
							SUBTOTAL	18
							SUBTOTAL DEL BACHILLERATO I/	141
QUINTO AÑO								
IX CICLO								
AP-9022	PRÁCTICA PROFESIONAL	1	-	-	-	---	---	4
HA-4008	HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA	4	-	-	-	---	---	4
AP-1027	ARTE LATINOAMERICANO II	4	-	-	-	AP-1026	---	3
AP-9025	HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XX II	3	1	-	-	AP-9020	---	3
AP-1047	LOS ESTUDIOS VISUALES: VISUALIDAD Y PRODUCCIÓN CULTURAL	4	-	-	-	AP-6019	---	3
							SUBTOTAL	17

Según resolución VD-11138-2019

NIVEL Y SIGLA X CICLO	NOMBRE DEL CURSO	HORAS				REQUISITOS	CORREQUISITOS	CRÉDITOS
		T	P	L	TP			
AP-9024	ARTE CONTEMPORÁNEO DE COSTA RICA	3	1	-	-	AP-9019 o AP-6084	---	3
AP-9026	CRÍTICA DEL ARTE	3	1	-	-	AP-9010	---	3
AP-1048	MUJERES ARTÍFICES Y ARTISTAS	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-2034	ARTE Y SOCIEDAD	4	-	-	-	---	---	3
AP-9016	LECTURA DIRIGIDA IV	3	1	-	-	AP-9014	---	3
OPT-	OPTATIVO ESPECÍFICO	-	-	-	-	---	---	3
							SUBTOTAL	18
							SUBTOTAL DEL LICENCIATURA	35
							TOTAL	176

Según resolución VD-11138-2019

NOTAS:

1. Para optar por el grado de Bachillerato, el estudiantado debe cumplir con 300 horas de Trabajo Comunal Universitario.

2. Conforme al Estatuto Orgánico y al Reglamento de Trabajos Finales de Graduación, la Universidad de Costa Rica establece como requisito de Graduación para obtener el grado de licenciatura, las siguientes opciones de Trabajo Final de Graduación: Tesis de Graduación, Seminario de Graduación, Proyecto de Graduación y Práctica Dirigida de Graduación. Corresponde a la Unidad Académica indicar cuál o cuáles de estas opciones podrá matricular su población estudiantil. Para hacer la presentación pública (defensa) del trabajo final de graduación, el estudiante deberá haber concluido satisfactoriamente, sin excepción, todos los requisitos de su plan de estudios. Si la defensa es exitosa, en el acto se declarará que el postulante es acreedor del grado de licenciado en el área respectiva, quedando pendiente únicamente la obligación de asistir a un Acto Público de Graduación, para ser juramentado y recibir el diploma correspondiente.

LISTA DE CURSOS OPTATIVOS DE IDIOMA

SIGLA	NOMBRE DEL CURSO	HORAS				REQUISITOS	CORREQUISITOS	CRÉDITOS
		T	P	L	TP			
LM-1030	ESTRATEGIAS DE LECTURA EN INGLÉS I (PARA OTRAS CARRERAS)	6	-	-	-	---	---	4
LM-1031	INGLÉS INTENSIVO I (ORAL)	-	6	-	-	---	---	4
LM-2003	FRANCÉS BÁSICO I	3	-	-	-	---	---	2
LM-2004	FRANCÉS BÁSICO II	3	-	-	-	LM-2003	---	2
LM-2030	COMPRESIÓN DE LECTURA EN FRANCÉS I	6	-	-	-	---	---	4
LM-3001	ALEMÁN BÁSICO I	3	-	-	-	---	---	2
LM-3002	ALEMÁN BÁSICO II	3	-	-	-	LM-3001	---	2
LM-3030	ALEMÁN INTENSIVO I	6	-	-	-	---	---	4
LM-4001	ITALIANO BÁSICO I	3	-	-	-	---	---	2
LM-4002	ITALIANO BÁSICO II	3	-	-	-	LM-4001	---	2
LM-5001	PORTUGUÉS BÁSICO I	3	-	-	-	---	---	2
LM-5002	PORTUGUÉS BÁSICO II	3	-	-	-	LM-5001	---	2
LM-5030	PORTUGUÉS INTENSIVO I	6	-	-	-	---	---	4
LM-6030	CHINO INTENSIVO I	6	-	-	-	---	---	4
LM-7030	JAPONÉS INTENSIVO I	6	-	-	-	---	---	4
LM-7037	COREANO INTENSIVO I	6	-	-	-	---	---	4
LM-7038	CATALÁN BÁSICO I	3	-	-	-	---	---	2
LM-8001	RUSO BÁSICO I	3	-	-	-	---	---	2
LM-8002	RUSO BÁSICO II	3	-	-	-	LM-8001	---	2

LISTA DE CURSOS DE OPTATIVOS DE TALLER DE MATERIAL

SIGLA	NOMBRE DEL CURSO	HORAS				REQUISITOS	CORREQUISITOS	CRÉDITOS
		T	P	L	TP			
AP-6005	TALLER EN PIGMENTOS	1	2	-	-	---	---	1
AP-6006	TALLER EN MADERA	1	2	-	-	---	---	1
AP-6007	TALLER EN ARCILLA	1	2	-	-	---	---	1
AP-6008	TALLER EN TEXTILES Y PAPEL	1	2	-	-	---	---	1
AP-6015	TALLER EN VIDRIO Y PLÁSTICO	1	2	-	-	---	---	1
AP-6016	TALLER EN ILUMINACIÓN	1	2	-	-	---	---	1
AP-6017	TALLER EN METAL	1	2	-	-	---	---	1
AP-6018	TALLER EN PIEDRA	1	2	-	-	---	---	1

Según resolución VD-11138-2019

LISTA DE CURSOS OPTATIVOS ESPECÍFICOS

SIGLA	NOMBRE DEL CURSO	HORAS				REQUISITOS	CORREQUISITOS	CRÉDITOS
		T	P	L	TP			
F-6544	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I	4	-	-	-	---	---	3
AP-1028	ARTE OCEÁNICO Y AFRICANO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1029	ARTE CHINO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1030	ARTE DE LA INDIA	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1031	ARTE BIZANTINO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1032	ARTE HISPANO – MUSULMÁN	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1033	ARTE GÓTICO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1034	ARTE MAYA	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1035	EL RENACIMIENTO NÓRDICO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1036	ARTE ROCOCÓ	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1037	HISTORIA DEL ART NOVEAU Y ART DECO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1038	ARTE CONTEMPORÁNEO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1039	ARTE ALEMÁN	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1040	ARTE NORTEAMERICANO (ESTADOS UNIDOS)	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1041	ARTE RUSO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1042	HISTORIA DE LA MÚSICA APLICADA A LAS ARTES VISUALES	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1043	HISTORIA DEL CINE	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1044	HISTORIA DEL CÓMIC	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1045	HISTORIA DEL LIBRO Y DE LA IMAGEN IMPRESA	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-1046	HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-2020	ARTE AMERICANO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-2023	ARTE BUDISTA DE ASIA	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP 2024	ARTE CLÁSICO	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-2026	ARTE JAPONÉS	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-2028	ARTE ORIENTAL	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-2036	HISTORIA DE LA ESCULTURA	4	-	-	-	AP-6019	---	3
AP-6075	EL ORIGEN DE LA IMAGEN ANTES DE LA ERA DEL ARTE	3	1	-	-	AP-6020	---	3
AP-6080	DEL REALISMO AL MODERNISMO	3	1	-	-	AP-6020	---	3
AP-6083	ARTE DEL ISLAM	3	1	-	-	AP-6020	---	3
AP-9001	HISTORIA DEL DIBUJO	3	1	-	-	---	---	3
AP-9002	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA	3	1	-	-	---	---	3
AP-9018	ICONOGRAFÍA II	3	1	-	-	AP-9013 o AP-1050	---	3
AP-9028	HISTORIA DEL DISEÑO	4	-	-	-	---	---	3

Según resolución VD-11138-2019

Realizado y actualizado por MBQC 21/10/2019

En: \Sede Universitaria Rodrigo Facio\Área Artes y Letras\FacultadBellasArtes\Escuela de Artes Plásticas\PlanesActuales